

Feuerwerk der Turnkunst | on stage zeigt mit „RAW“ Artistik ohne Filter

Internationale Spitzenkünstler, außergewöhnliche Geschichten und atemberaubende Körperkunst: Mit „RAW“ bringt das Feuerwerk der Turnkunst | on stage 2027 eine Show auf die Bühne, die bewusst auf Nähe, Echtheit und die unmittelbare Kraft der Artistik setzt. Im Mittelpunkt stehen Künstlerpersönlichkeiten, die nicht nur durch technische Perfektion beeindrucken, sondern das Publikum mit ihren individuellen Geschichten und ihrem Charisma in ihren Bann ziehen.

Wenn bei „RAW“ das Licht auf der Bühne angeht, stehen keine überinszenierten Effekte im Mittelpunkt, sondern die Menschen dahinter. Die neue Produktion des Feuerwerks der Turnkunst | on stage setzt auf die unmittelbare Begegnung zwischen Publikum und Künstler*innen. Dadurch werden Emotionen, Anspannung und Begeisterung unmittelbar spürbar. Das internationale Ensemble vereint preisgekrönte Artisten, innovative Akrobatinnen und außergewöhnliche Bühnenpersönlichkeiten zu einem Showerlebnis, das gleichermaßen überrascht, berührt und begeistert.

Zu den herausragenden Acts zählen das kolumbianische Duo Jose Miguel Martinez und Gabriela Diaz Cardozo, besser bekannt als Jose y Gaby. Seit mehr als zehn Jahren begeistern sie weltweit mit einer einzigartigen Verbindung aus Hand-auf-Hand-Akrobatik, zeitgenössischem Tanz und rhythmischer Gymnastik. Ihre Darbietungen leben von spektakulärer Präzision und außergewöhnlicher Emotionalität. Internationale Engagements, unter anderem bei der renommierten kanadischen Kompanie „The 7 Fingers“, sowie zahlreiche Auszeichnungen bei bedeutenden Zirkusfestivals haben sie zu festen Größen der internationalen Artistikszene gemacht. Bei „RAW“ präsentieren sie ihre gefeierte Hand2Hand-Darbietung und zeigen darüber hinaus Artistik an den Strapaten.

Einen vollkommen anderen, aber ebenso faszinierenden Ansatz verfolgt Mikail Karahan. Der Hamburger Cyr-Wheel-Künstler gehört zu den spannendsten Vertretern einer jungen Generation moderner Zirkusartisten. Seine Markenzeichen: ein Cyr Wheel, rote Socken und eine beeindruckende Mischung aus Weltklasse-Akrobatik und feinem Humor. Nach seiner Ausbildung an der renommierten Zirkusschule ESAC in Brüssel machte er mit seiner Solo-Performance „iTSOCKS!“ international auf sich aufmerksam. Auszeichnungen beim Festival Mondial du Cirque de Demain in Paris sowie der Gewinn des Young-Stage-Festivals in Basel unterstreichen seine außergewöhnliche Qualität. In „RAW“ verbindet Karahan Körperbeherrschung, Komik und artistische Höchstleistung zu einer Performance voller Überraschungen.

Für spektakuläre Dynamik sorgt die vierköpfige Formation Showproject. Die Turner und Akrobaten stehen wie kaum eine andere Gruppe für die kreative Weiterentwicklung klassischer Turnkunst. Internationale Bekanntheit erlangten sie unter anderem durch



ihre Auftritte bei „America's Got Talent“. Besonders berühmt ist die Formation für ihre Eigenentwicklung „Barrolin“, eine weltweit einzigartige Kombination aus Trampolin und Parallelbarren. Mit enormem Tempo, perfekter Synchronität und spektakulären Flugphasen entstehen Bilder, die selbst erfahrene Turnfans staunen lassen. Ergänzt wird ihr Auftritt durch die sogenannte Tablobatik, bei der Balance, Kraft und Präzision auf außergewöhnliche Weise miteinander verschmelzen.

„Mit RAW wollten wir Künstlerinnen und Künstler auf die Bühne bringen, die nicht nur zu den Besten ihres Fachs gehören, sondern die Menschen mit ihrer Persönlichkeit erreichen“, sagt [Dominik Riebling/CEO]. „Jeder Act erzählt seine eigene Geschichte. Genau daraus entsteht die besondere Intensität dieser Show. Das Publikum erlebt Artistik nicht nur als Spektakel, sondern als etwas Ehrliches, Emotionales und Menschliches.“

Mit internationalen Spitzenkünstlern, innovativen Showacts und einer Atmosphäre, die Nähe zulässt, zeigt das Feuerwerk der Turnkunst | on stage mit „RAW“, wie faszinierend moderne Bewegungskunst sein kann: roh, unmittelbar und voller Energie



Die Tourneedaten:

02.03.2027	Augsburg	18.30 Uhr	Schwabenhalle
03.03.2027	Koblenz	18.30 Uhr	EPG Arena
04.03.2027	Vechta	18.30 Uhr	RASTA Dome
05.03.2027	Münster	18.30 Uhr	MCC Halle Münsterland
06.03.2027	Wolfsburg	15 &19 Uhr	CongressPark
07.03.2027	Hameln	15.00 Uhr	Rattenfänger Halle
09.03.2027	Cottbus	18.30 Uhr	Stadthalle
10.03.2027	Dessau	18.30 Uhr	Anhalt Arena
11.03.2027	Hildesheim	18.30 Uhr	Halle39
12.03.2027	Minden	18.30 Uhr	Kampa-Halle
13.03.2027	Lüneburg	15 &19 Uhr	LKH Arena
14.03.2027	Osnabrück	15 &19 Uhr	OsnabrückHalle
15.03.2027	Lingen	18.30 Uhr	EmslandArena
16.03.2027	Willhelmshaven	18.30 Uhr	Nordfrost-Arena
17.03.2027	Bremerhaven	18.30 Uhr	Stadthalle

Infos und Tickets:
www.feuerwerkderturnkunst.de