



+++ Pressemitteilung +++

30.12.2024

GAIA entführt in den Fluss des Lebens

36. Auflage des „Feuerwerk der Turnkunst“ begeistert mit einer sehenswerten Show voller artistischer und kultureller Vielfalt

Was für eine Stimmung! Vor einem restlos begeisterten Publikum feierte das Feuerwerk der Turnkunst gestern in der ausverkauften EWE Arena Oldenburg eine absolut gelungene Premiere der GAIA Tournee 2025. Viele artistische und akrobatische Neuerungen und monumentale Bilder hatten die Verantwortlichen rund um Produktionschef Wolfram Wehr-Reinhold und das Regieteam um Heidi Aguilar und Rick Jurthe im Vorfeld der Tournee versprochen. Und monumental ist die Show in jeder Hinsicht!

Wer bisher glaubte, in Sachen Bewegungskunst schon alles gesehen zu haben, der wird durch GAIA eines Besseren belehrt. Eingerahmt von einer mystisch-romantischen bis kraftvoll-poetischen Atmosphäre schraubt sich nicht nur die Stimmung in der Arena von Darbietung zu Darbietung immer weiter in die Höhe. So wie Charlotte Martin schon zu Beginn an ihrer Luftspirale sinnbildlich höhere Sphären erreicht, so werden sowohl die Zuschauenden als auch alle Artist*innen, Akrobat*innen und Turner*innen mehr und mehr in den Bann von GAIA gezogen.

Das musikalische Konzept aus der Feder von Rick Jurthe zaubert in diesem Jahr zusammen mit dem ausgefeilten Lichtdesign eine äußerst gelungene Gesamtinszenierung. Nicht nur das weltmeisterliche Duo Caio Lauxtermann und Fabian Vogel auf dem Trampolin, die Kurashiki University mit ihrem an Perfektion grenzenden Synchron-Bodenturnen oder die Gruppe Mongolian Circus mit ihrer atemberaubenden Schleuderbrett-Nummer sorgen abwechselnd für Herzklopfen und gebannte Anspannung. Auch die Zwillinge Glenn und Lewis Trebing begeistern mit einer faszinierenden Flugshow am Reck. Und spätestens bei der Trapez-Akrobatik des Duo Vertex hätte man bei der Premiere die vielzitierte Stecknadel fallen hören können. Das Publikum erlebt bei dieser Tournee artistische, kulturelle und musische Vielfalt auf allerhöchstem Niveau. Immer begleitet von GAIA, die durch Nina Scholz verkörperte Göttin der Erde, die stets ein Auge auf ihre Schöpfungen hat.

Was die neue Show GAIA auszeichnet, ist eine stete Steigerung bis hin zum grandiosen Finale mit den dänischen Tumblern der FACEOFF Crew. So steht unterm Strich vor allem eine gefühlvolle Show voller hochkarätiger Artist*innen, ein gänsehautreifes Gesamtkonzept sowie ein fast durchgängig jubelndes Publikum, dem kaum eine Atempause gegönnt wird. Kurz gesagt: GAIA entführt in den Fluss des Lebens. Absolut sehenswert!

Heike Werner

Die Tourneedaten:

29.12.2024	Oldenburg	14 & 19 Uhr	Große EWE ARENA
30.12.2024	Oldenburg	17 Uhr	Große EWE ARENA
31.12.2024	Hannover	17 Uhr	ZAG Arena
02.01.2025	Bielefeld	15 & 19.30 Uhr	Seidensticker Halle
03.01.2025	Dortmund	18.30 Uhr	Westfalenhalle
04.01.2025	Köln	17 Uhr	LANXESS arena
05.01.2025	Düsseldorf	16 Uhr	PSD Bank Dome
06.01.2025	Mannheim	17 Uhr	SAP Arena
08.01.2025	Leipzig	19 Uhr	QUATERBACK Immob. Arena
09.01.2025	Leipzig	18 Uhr	QUATERBACK Immob. Arena
10.01.2025	Nürnberg	18.30 Uhr	Arena Nürnberger Versicherung
11.01.2025	München	14 & 19 Uhr	Olympiahalle
12.01.2025	Bamberg	14 & 19 Uhr	brose Arena
14.01.2025	Kassel	18.30 Uhr	Rothenbach-Halle
15.01.2025	Wetzlar	18.30 Uhr	Buderus Arena
16.01.2025	Frankfurt	19 Uhr	Festhalle
17.01.2025	Frankfurt	18 Uhr	Festhalle
18.01.2025	Hannover	14 & 19 Uhr	ZAG Arena
19.01.2025	Hamburg	14 & 19 Uhr	Barclays Arena
20.01.2025	Schwerin	18.30 Uhr	Sport- und Kongresshalle
21.01.2025	Rostock	18.30 Uhr	Stadthalle
22.01.2025	Bremen	19 Uhr	ÖVB-Arena
23.01.2025	Bremen	17 Uhr	ÖVB-Arena
24.01.2025	Kiel	18.30 Uhr	Wunderino Arena
25.01.2025	Braunschweig	14 & 19 Uhr	Volkswagenhalle
26.01.2025	Berlin	14 & 19 Uhr	Uber Arena
28.01.2025	Göttingen	19 Uhr	Lokhalle
29.01.2025	Göttingen	18 Uhr	Lokhalle
30.01.2025	Göttingen	17 Uhr	Lokhalle

Infos und Tickets:

www.feuerwerkderturnkunst.de